



الخطة الدراسية لمنهج - الصف الأول الابتدائي - " العائلة و المدرسة "

لمدارس التعليم العام - (بنين و بنات) - للعام الدراسي 2017م
2018م

الوحدة - العنوان	عدد الدروس	الكفايات العامة	الكفايات الخاصة	عدد الحصص	الفترة الزمنية	الفصل الدراسي
الوحدة الأولى العنوان v v v الخط	الدرس الأول	1 يتعرف على العناصر الأساسية للفن في سياقات مختلفة وتحليلها	1.1 مجموعة من الحقائق: يتعرف على المفهوم البسيط للخط (المستقيم - المنحني) في محيط العائلة والمدرسة. 1.2 مجموعة من العمليات: يستخدم مجموعة من التطبيقات اليدوية البسيطة لفهم جوانب تتعلق بالمفهوم البسيط للخط في محيط العائلة والمدرسة. 1.3 مجموعة من الاستجابات الشخصية: يعبر عن الانطباعات الشخصية والمشاعر التي يشعر بها عند تعلمه مجموعة من الحقائق والعمليات السابقة. 1.4 مجموعة من الارتباطات: يربط الحقائق المكتسبة والمواضيع المرتبطة بالعائلة أو المدرسة مع المواد الدراسية الأخرى.	8	من الأحد 2017/9/10م	الأول
	الدرس الثاني	2 ينتج أعمال فنية باستخدام العناصر الأساسية للفن وتقنياتها للتعبير عن الإحساس، الخيال والإبداع	2.1 مجموعة من الحقائق: يتعرف على خطوات العمل الفني ومجموعة من الخامات المختلفة المعروضة عليه داخل أو خارج الرسم. 2.2 مجموعة من العمليات: ينتج أعمال فنية بسيطة مستوحاة من محيط العائلة والمدرسة. 2.3 مجموعة من الاستجابات الشخصية: يعبر عن انطباعاته تجاه استخدامه الخامات المختلفة أثناء ممارسته العمل الفني. 2.4 مجموعة من الارتباطات: يستخدم معرفته ومهاراته البسيطة المكتسبة من المواد الدراسية الأخرى حول الحقائق والأفكار أثناء إنتاجه لأعمال فنية في محيط العائلة والمدرسة داخل أو خارج الرسم.			
	الدرس الثالث	3 يميز ويقارن النتائج الفنية من ثقافات كويتية، إسلامية وعالمية لتنمية الوعي الثقافي	3.1 مجموعة من الحقائق: يدرك الحقائق المكتسبة بين عمله الفني والمثيرات المرئية في محيط العائلة والمدرسة. 3.2 مجموعة من العمليات: يشرح عمله الفني. 3.3 مجموعة من الاستجابات الشخصية: يعبر ويفاضل بين عمله الفني والأعمال الفنية المعروضة عليه في محيط العائلة والمدرسة. 3.4 مجموعة من الارتباطات: يشارك بعمله الفني المواد الدراسية التي تتلاءم مع موضوعه الفني. يساهم ببعض أعماله الفنية في تزيين البيئة المدرسية والمشاركة في المسابقات والمعارض الداخلية والخارجية.			
الوحدة الثانية العنوان v v v الألوان الأساسية	الدرس الأول	1 يتعرف على العناصر الأساسية للفن في سياقات مختلفة وتحليلها	1.1 مجموعة من الحقائق: يتعرف على مجموعة الألوان الأساسية في محيط العائلة والمدرسة. 1.2 مجموعة من العمليات: يستخدم مجموعة من التطبيقات اليدوية البسيطة لفهم جوانب تتعلق بالألوان الأساسية في محيط العائلة والمدرسة. 1.3 مجموعة من الاستجابات الشخصية: يعبر عن الانطباعات الشخصية والمشاعر التي يشعر بها عند تعلمه مجموعة من الحقائق والعمليات السابقة. 1.4 مجموعة من الارتباطات: يربط الحقائق المكتسبة والمواضيع المرتبطة بالعائلة أو المدرسة مع المواد الدراسية الأخرى.	8	إلى الخميس 2017/12/7م	
	الدرس الثاني	2 ينتج أعمال فنية باستخدام العناصر الأساسية للفن وتقنياتها للتعبير عن الإحساس، الخيال والإبداع	2.1 مجموعة من الحقائق: يتعرف على خطوات العمل الفني ومجموعة من الخامات المختلفة المعروضة عليه داخل أو خارج الرسم. 2.2 مجموعة من العمليات: ينتج أعمال فنية بسيطة مستوحاة من محيط العائلة والمدرسة. 2.3 مجموعة من الاستجابات الشخصية: يعبر عن انطباعاته تجاه استخدامه الخامات المختلفة أثناء ممارسته العمل الفني. 2.4 مجموعة من الارتباطات: يستخدم معرفته ومهاراته البسيطة المكتسبة من المواد الدراسية الأخرى حول الحقائق والأفكار أثناء إنتاجه لأعمال فنية في محيط العائلة والمدرسة داخل أو خارج الرسم.			
	الدرس الثالث	3 يميز ويقارن النتائج الفنية من ثقافات كويتية، إسلامية وعالمية لتنمية الوعي الثقافي	3.1 مجموعة من الحقائق: يدرك الحقائق المكتسبة بين عمله الفني والمثيرات المرئية في محيط العائلة والمدرسة. 3.2 مجموعة من العمليات: يشرح عمله الفني. 3.3 مجموعة من الاستجابات الشخصية: يعبر ويفاضل بين عمله الفني والأعمال الفنية المعروضة عليه في محيط العائلة والمدرسة. 3.4 مجموعة من الارتباطات: يشارك بعمله الفني في المواد الدراسية التي تتلاءم مع موضوعه الفني. يساهم ببعض أعماله الفنية في تزيين البيئة المدرسية والمشاركة في المسابقات والمعارض الداخلية والخارجية.			

الخطة الدراسية لمنهج - الصف الأول الابتدائي - " العائلة و المدرسة "

لمدارس التعليم العام - (بنين و بنات) - للعام الدراسي 2017م
2018م

الوحدة - العنوان	عدد الدروس	الكفايات العامة	الكفايات الخاصة	عدد الحصص	الفترة الزمنية	الفصل الدراسي
الوحدة الثالثة العنوان v v v الألوان الثانوية	الدرس الأول	1 يتعرف على العناصر الأساسية للفن في سياقات مختلفة وتحليلها	1.1 مجموعة من الحقائق: يتعرف على مجموعة الألوان الثانوية في محيط العائلة والمدرسة. 1.2 مجموعة من العمليات: يستخدم مجموعة من التطبيقات اليدوية البسيطة لفهم جوانب تتعلق بالألوان الثانوية في محيط العائلة والمدرسة. 1.3 مجموعة من الاستجابات الشخصية: يعبر عن الانطباعات الشخصية والمشاعر التي يشعر بها عند تعلمه مجموعة من الحقائق والعمليات السابقة. 1.4 مجموعة من الارتباطات: يربط الحقائق المكتسبة والمواضيع المرتبطة بالعائلة أو المدرسة مع المواد الدراسية الأخرى.	10	من الأحد 2017/9/10م إلى الخميس 2017/12/17م	الأول
	الدرس الثاني	2 ينتج أعمال فنية باستخدام العناصر الأساسية للفن وتقنياتها للتعبير عن الإحساس، الخيال والإبداع	2.1 مجموعة من الحقائق: يتعرف على خطوات العمل الفني ومجموعة من الخامات المختلفة المعروضة عليه داخل أو خارج الرسم. 2.2 مجموعة من العمليات: ينتج أعمال فنية بسيطة مستوحاة من محيط العائلة والمدرسة. 2.3 مجموعة من الاستجابات الشخصية: يعبر عن انطباعاته تجاه استخدامه الخامات المختلفة أثناء ممارسته العمل الفني. 2.4 مجموعة من الارتباطات: يستخدم معرفته ومهاراته البسيطة المكتسبة من المواد الدراسية الأخرى حول الحقائق والأفكار أثناء إنتاجه لأعمال فنية في محيط العائلة والمدرسة داخل أو خارج الرسم.			
	الدرس الثالث	3 يميز ويقارن النتائج الفنية من ثقافات كويتية، إسلامية وعالمية لتنمية الوعي الثقافي	3.1 مجموعة من الحقائق: يدرك الحقائق المكتسبة بين عمله الفني والمثيرات المرئية في محيط العائلة والمدرسة.. 3.2 مجموعة من العمليات: يشرح عمله الفني. 3.3 مجموعة من الاستجابات الشخصية: يعبر ويفاضل بين عمله الفني والأعمال الفنية المعروضة عليه في محيط العائلة والمدرسة. 3.4 مجموعة من الارتباطات: - يشارك بعمله الفني في المواد الدراسية التي تتلاءم مع موضوعه الفني. - يساهم ببعض أعماله الفنية في تزيين البيئة المدرسية والمشاركة في المسابقات والمعارض الداخلية والخارجية.			
الوحدة الرابعة العنوان v v v الألوان الحارة	الدرس الأول	1 يتعرف على العناصر الأساسية للفن في سياقات مختلفة وتحليلها	1.1 مجموعة من الحقائق: يتعرف على مجموعة الألوان الحارة في محيط العائلة والمدرسة. 1.2 مجموعة من العمليات: يستخدم مجموعة من التطبيقات اليدوية البسيطة لفهم جوانب تتعلق بالألوان الحارة في محيط العائلة والمدرسة. 1.3 مجموعة من الاستجابات الشخصية: يعبر عن الانطباعات الشخصية والمشاعر التي يشعر بها عند تعلمه مجموعة من الحقائق والعمليات السابقة. 1.4 مجموعة من الارتباطات: يربط الحقائق المكتسبة والمواضيع المرتبطة بالعائلة أو المدرسة مع المواد الدراسية الأخرى.	8	من الأحد 2018/1/28م إلى الخميس 2018/4/26م	الثاني
	الدرس الثاني	2 ينتج أعمال فنية باستخدام العناصر الأساسية للفن وتقنياتها للتعبير عن الإحساس، الخيال والإبداع	2.1 مجموعة من الحقائق: يتعرف على خطوات العمل الفني ومجموعة من الخامات المختلفة المعروضة عليه داخل أو خارج الرسم. 2.2 مجموعة من العمليات: ينتج أعمالاً فنية بسيطة مستوحاة من محيط العائلة والمدرسة. 2.3 مجموعة من الاستجابات الشخصية: يعبر عن انطباعاته تجاه استخدامه الخامات المختلفة أثناء ممارسته العمل الفني. 2.4 مجموعة من الارتباطات: يستخدم معرفته ومهاراته البسيطة المكتسبة من المواد الدراسية الأخرى حول الحقائق والأفكار أثناء إنتاجه لأعمال فنية في محيط العائلة والمدرسة داخل أو خارج الرسم.			
	الدرس الثالث	3 يميز ويقارن النتائج الفنية من ثقافات كويتية، إسلامية وعالمية لتنمية الوعي الثقافي	3.1 مجموعة من الحقائق: يدرك الحقائق المكتسبة بين عمله الفني والمثيرات المرئية في محيط العائلة والمدرسة. 3.2 مجموعة من العمليات: يشرح عمله الفني. 3.3 مجموعة من الاستجابات الشخصية: يعبر ويفاضل بين عمله الفني والأعمال الفنية المعروضة عليه في محيط العائلة والمدرسة. 3.4 مجموعة من الارتباطات: - يشارك بعمله الفني في المواد الدراسية التي تتلاءم مع موضوعه الفني. - يساهم ببعض أعماله الفنية في تزيين البيئة المدرسية والمشاركة في المسابقات والمعارض الداخلية والخارجية.			

الخطة الدراسية لمنهج - الصف الأول الابتدائي - " العائلة و المدرسة "

لمدارس التعليم العام - (بنين و بنات) - للعام الدراسي 2017م
2018م

الوحدة - العنوان	عدد الدروس	الكفايات العامة	الكفايات الخاصة	عدد الحصص	الفترة الزمنية	الفصل الدراسي
الوحدة الخامسة العنوان v v v الألوان الباردة	الدرس الأول	1 يتعرف على العناصر الأساسية للفن في سياقات مختلفة وتحليلها	1.1 مجموعة من الحقائق: يتعرف على مجموعة الألوان الباردة في محيط العائلة والمدرسة. 1.2 مجموعة من العمليات: يستخدم مجموعة من التطبيقات اليدوية البسيطة لفهم جوانب تتعلق بالألوان الباردة في محيط العائلة والمدرسة. 1.3 مجموعة من الاستجابات الشخصية: يعبر عن الانطباعات الشخصية والمشاعر التي يشعر بها عند تعلمه مجموعة من الحقائق والعمليات السابقة. 1.4 مجموعة من الارتباطات: يربط الحقائق المكتسبة والمواضيع المرتبطة بالعائلة أو المدرسة مع المواد الدراسية الأخرى.	8	من الأحد 2018/1/28م	الثاني
	الدرس الثاني	2 ينتج أعمال فنية باستخدام العناصر الأساسية للفن وتقنياتها للتعبير عن الإحساس، الخيال والإبداع	2.1 مجموعة من الحقائق: يتعرف على خطوات العمل الفني ومجموعة من الخامات المختلفة المعروضة عليه داخل أو خارج الرسم. 2.2 مجموعة من العمليات: ينتج أعمال فنية بسيطة مستوحاة من محيط العائلة والمدرسة. 2.3 مجموعة من الاستجابات الشخصية: يعبر عن انطباعاته تجاه استخدامه الخامات المختلفة أثناء ممارسته العمل الفني. 2.4 مجموعة من الارتباطات: يستخدم معرفته ومهاراته البسيطة المكتسبة من المواد الدراسية الأخرى حول الحقائق والأفكار أثناء إنتاجه لأعمال فنية في محيط العائلة والمدرسة داخل أو خارج الرسم.			
	الدرس الثالث	3 يميز ويقارن النتائج الفنية من ثقافات كويتية، إسلامية وعالمية لتنمية الوعي الثقافي	3.1 مجموعة من الحقائق: يدرك الحقائق المكتسبة بين عمله الفني والمثيرات المرئية في محيط العائلة والمدرسة. 3.2 مجموعة من العمليات: يشرح عمله الفني. 3.3 مجموعة من الاستجابات الشخصية: يعبر ويفاضل بين عمله الفني والأعمال الفنية المعروضة عليه في محيط العائلة والمدرسة. 3.4 مجموعة من الارتباطات: يشارك بعمله الفني في المواد الدراسية التي تتلاءم مع موضوعه الفني. يساهم ببعض أعماله الفنية في تزيين البيئة المدرسية والمشاركة في المسابقات والمعارض الداخلية والخارجية.			
الوحدة السادسة العنوان v v v المشروع الجماعي	الدرس الأول	1 يتعرف على العناصر الأساسية للفن في سياقات مختلفة وتحليلها	1.1 مجموعة من الحقائق: يسترجع مع فريقه مجموعة من الحقائق والخبرات التي اكتسبها في الوحدات السابقة. 1.2 مجموعة من العمليات: يستخدم مع فريقه مجموعة من التطبيقات اليدوية البسيطة لفهم جوانب تتعلق بالمشروع الجماعي في محيط العائلة والمدرسة. 1.3 مجموعة من الاستجابات الشخصية: يعبر مع فريقه عن الانطباعات الشخصية والمشاعر التي يشعرون بها عند تعلمهم مجموعة من الحقائق والعمليات السابقة. 1.4 مجموعة من الارتباطات: يربط مع فريقه الحقائق السابقة والمواضيع المرتبطة بالعائلة أو المدرسة مع المواد الدراسية الأخرى.	10	إلى الخميس 2018/4/26م	الثاني
	الدرس الثاني	2 ينتج أعمال فنية باستخدام العناصر الأساسية للفن وتقنياتها للتعبير عن الإحساس، الخيال والإبداع	2.1 مجموعة من الحقائق: يتعرف مع فريقه على خطوات المشروع الجماعي ومجموعة من الخامات المختلفة المعروضة عليهم داخل أو خارج الرسم. 2.2 مجموعة من العمليات: ينتج مع فريقه مشروع جماعي بسيط مستوحى من محيط العائلة والمدرسة. 2.3 مجموعة من الاستجابات الشخصية: يعبر مع فريقه عن انطباعاتهم تجاه استخدامهم الخامات المختلفة أثناء ممارستهم المشروع الجماعي. 2.4 مجموعة من الارتباطات: يستخدم مع فريقه معرفتهم ومهاراتهم البسيطة المكتسبة من المواد الدراسية الأخرى حول الحقائق والأفكار أثناء إنتاجهم المشروع الجماعي في محيط العائلة والمدرسة داخل أو خارج الرسم.			
	الدرس الثالث	3 يميز ويقارن النتائج الفنية من ثقافات كويتية، إسلامية وعالمية لتنمية الوعي الثقافي	3.1 مجموعة من الحقائق: يدرك مع فريقه الحقائق المكتسبة بين مشروعهم الجماعي والمثيرات المرئية في محيط العائلة والمدرسة. 3.2 مجموعة من العمليات: يشرح مع فريقه مشروعهم الجماعي. 3.3 مجموعة من الاستجابات الشخصية: يعبر مع فريقه ويفاضل بين مشروعهم الجماعي والمشاريع الأخرى المعروضة عليهم في محيط العائلة والمدرسة. 3.4 مجموعة من الارتباطات: يشارك مع فريقه المواد الدراسية التي تتلاءم مع مشروعهم الجماعي. يساهم مع فريقه بمشروعهم الجماعي في تزيين البيئة المدرسية والمشاركة في المسابقات والمعارض الداخلية والخارجية.			